

GRACELAND GROOVE REVIVAL



TRIBUTO A ELVIS

DOSSIER DE CONTRATACIÓN ARTÍSTICA



Graceland Groove Revival es una banda madrileña formada por seis músicos apasionados del **rock'n'roll clásico** y las raíces del rhythm & blues.

Nuestro sonido surge de nuestra pasión por **Elvis**, por el sonido de Sun Records y de la era dorada del swing... y lo llevamos a un terreno actual, **vibrante y lleno de energía**.

El sonido de Graceland Groove Revival

Con una trayectoria sólida y un directo contundente, ofrecemos un repertorio elegante, dinámico y capaz de conectar con públicos muy distintos. **Graceland Groove Revival** es una banda compacta, profesional y con un sonido propio.

"Rock'n'roll con identidad propia."



El origen

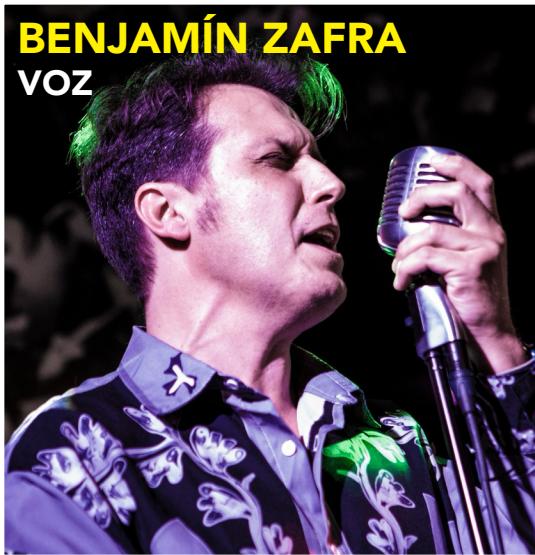
Graceland Groove Revival nace en Madrid en 2023 con la idea de recuperar la esencia más pura de la música de **Elvis Presley**.

Formada por músicos con una larga trayectoria y un solista de voz poderosa y presencia escénica, la banda mantiene vivo el pulso del **Rey del Rock'n'Roll**: ritmos fieles, armonías cuidadas y la energía inconfundible de sus canciones más icónicas.



La banda

BENJAMÍN ZAFRA
VOZ



SERGIO MOROTE
GUITARRA



BAJO
JULIO PRADA



BATERÍA
ANGEL IGLESIAS



PIANO
MARCOS MUÑOZ



SAXO
GONZALO MORENO



Clásicos del Rock'n'Roll

- That's All Right
- Blue Suede Shoes
- Don't Be Cruel
- Heartbreak Hotel
- Hound Dog
- All Shook Up
- Jailhouse Rock
- Love Me Tender
- Can't Help Falling in Love
- Blue Moon of Kentucky
- It's Now or Never
- Return to Sender
- A Big Hunk of Love
- King Creole
- Mystery Train
- Trouble
- His Latest Flame
- Stuck on You

***"Repertorio adaptable según
espacio y público."***



Los temas más inolvidables

- Burning Love
- Suspicious Minds
- The Wonder of You
- A Little Less Conversation
- Always on My Mind
- In the Ghetto

- If a can dream
- Little Sister
- Devil in Disguise
- As a fool such I am
- Love me
- One Night

...y muchas más.



Nuestros espectáculos

Graceland Groove Revival ofrece un directo sólido, versátil y adaptado a cualquier tipo de evento. Nuestro objetivo es aportar energía, elegancia y un sonido de calidad en cada escenario, desde salas y festivales hasta eventos privados y culturales.

1. Salas y espacios de conciertos

Un show completo de rock'n'roll con repertorio clásico y sonido potente. Ideal para programaciones musicales, aniversarios, locales de referencia y ciclos temáticos.

2. Festivales

Un directo enérgico y compacto, pensado para escenarios medianos y grandes. Ritmo, presencia escénica y repertorio que conecta con públicos de todas las edades.

3. Eventos privados y corporativos

Desde bodas y celebraciones hasta cenas de empresa y congresos. Adaptamos duración, repertorio y volumen a las necesidades del evento.

4. Formatos adaptados

- Show eléctrico completo
- Formato reducido / acústico
- Especial Elvis (orientado a homenaje)
- Candlelight o ambientación elegante



Concierto Tributo

Un concierto de rock'n'roll vibrante y lleno de energía, pensado para salas, festivales y eventos con escenario completo.

Incluye:

- Formación completa (voz, guitarra, bajo, teclas, batería y saxo)
- Repertorio ampliado (60–100 minutos)
- Sonido robusto, dinámico y profesional
- Estética inspirada con la era dorada del rock'n'roll



Homenaje Escénico: Elvis a media voz

Un recorrido por los temas más icónicos del Rey del Rock'n'Roll.

Ideal para:

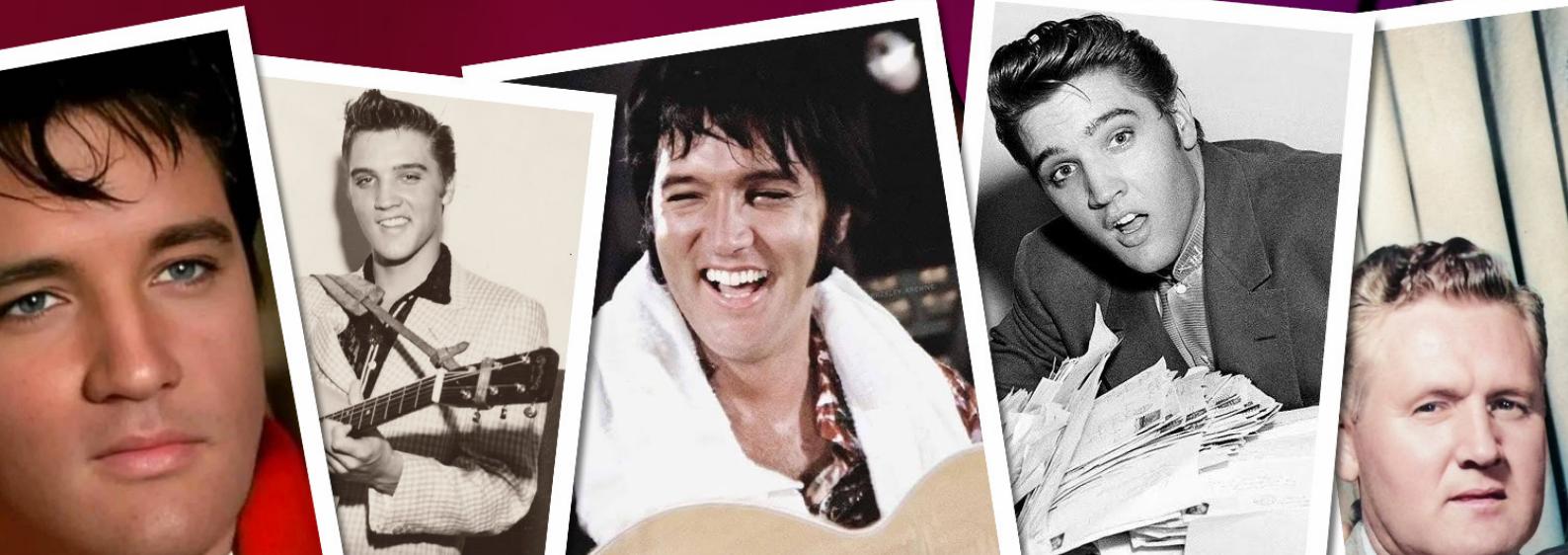
- Eventos temáticos
- Centros culturales
- Programaciones especiales
- Celebraciones y aniversarios



Elvis a Media Voz

Elvis a Media Voz ofrece un retrato íntimo de Elvis Presley combinando música, narración e imágenes seleccionadas con delicadeza. Cada canción aparece unida a un recuerdo, una fotografía o un documento real, permitiendo descubrir momentos clave de su vida y de su carrera desde una perspectiva cercana.

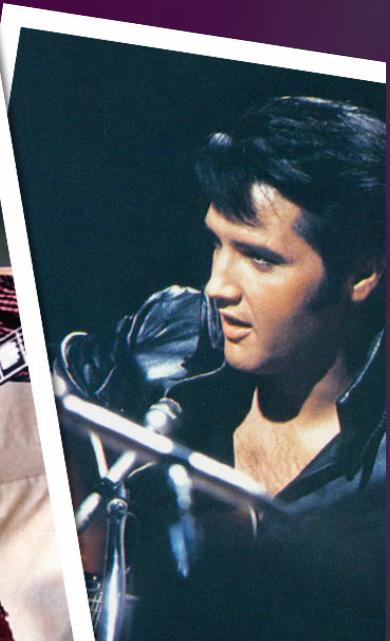
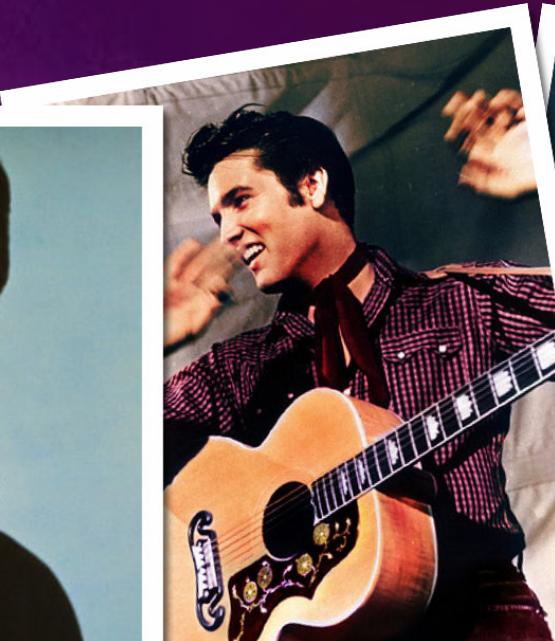
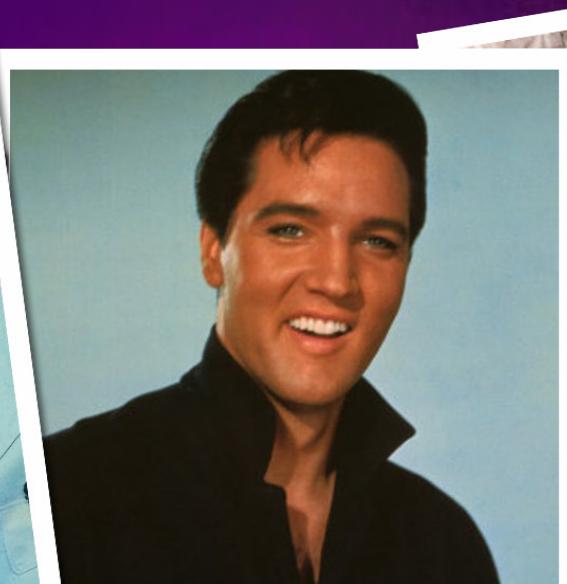
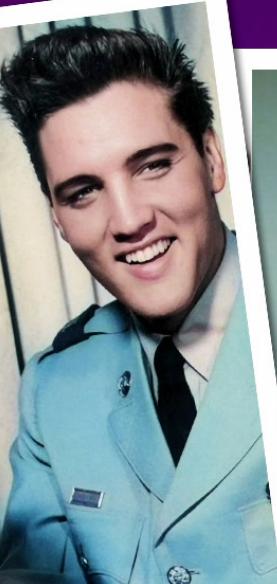
Fotografías, cartas y fragmentos originales se integran en el espectáculo para mostrar al hombre detrás del artista: su sensibilidad, sus contradicciones y la fuerza que lo llevó a reinventarse una y otra vez. La puesta en escena crea un viaje emocional que conecta música, palabra y memoria.



La narración en primera persona, en voz del propio cantante, y una cuidada selección musical crean un puente entre la palabra y la emoción, dando forma a una experiencia escénica envolvente que invita a escuchar y sentir con atención renovada.

Pensado para teatros, centros culturales y auditorios, este formato se adapta a espacios que buscan propuestas con profundidad y sensibilidad. Más que un concierto, es una manera de asomarse al alma de Elvis Presley: un viaje humano, cálido y lleno de verdad.

“Un espectáculo que deja huella.”



Candlelight

Un formato delicado y emocional que combina:

- Voz con piano o guitarra
- Repertorio suave y cuidado
- Sonoridad cálida, ideal para ambientes

íntimos

Perfecto para eventos culturales, bodas, cenas especiales y espacios con estética cuidada.



Unas proyecciones de cine

En **Graceland Groove Revival** consideramos que un Tributo a Elvis tiene que ser una experiencia inmersiva, donde la imagen se convierte en un complemento perfecto a una música excepcional.

Por eso acompañamos nuestros espectáculos con una cuidadas proyecciones, en continuidad desde el principio hasta el fin del concierto, con videos específicos de cada uno de los temas, con la imagen omnipresente del auténtico Elvis... y por si fuera poco, ¡con las letras de las canciones! ...para que no te pierdas nada.



Stage Plot



Stage Plot orientativo para facilitar el montaje y prueba de sonido. La posición de monitores, amplis y micros puede ajustarse según necesidades de la sala.

Canales & Mezclas

Canal	Fuente	Mic/DI	Notas
1	Voz principal	SM58	Reverb ligera
2	Guitarra	SM57 al ampli	
3	Bajo	DI + ampli	
4	Teclado L	DI	Estéreo
5	Teclado R	DI	Estéreo
6	Saxo	Clip / Condensador	
7-13	Batería	Multimic	
Mezcl	Mezcla Señal principal		
M1	Voz	Voz + banda	Prioridad voz
M2	Guitarra	Guit + voz	
M3	Bajo	Bajo + bombo	
M4	Teclado	Teclado + voz	
M5	Batería	Batería completa	Monitor potente
M6	Saxo	Saxo	
Mezcla	Músico	Señal principal	
M1	Voz	Voz + banda	
M2	Guitarra	Guit + voz	
M3	Bajo	Bajo + bombo	
M4	Teclado	Teclado + voz	
M5	Batería	Batería completa	
M6	Saxo	Saxo + voz	

Tarifas

Canal
Fuente
Mic/DI
Notas
1
Voz principal
SM58
Reverb ligera
2
Guitarra

TARIFAS ORIENTATIVAS FORMATOS PRINCIPALES

1

Concierto Tributo

Banda completa (6 músicos + proyecciones)



Duración: 2 h - 2h15

Precio orientativo: 2.400 €

2

Eventos Privados



Bodas, aniversarios, empresas, celebraciones

Duración: 1h30 - 1h45

Precio orientativo: 1.800 €

3

Formato Biográfico Musical (Elvis a Media Voz)



Narración + música + imágenes originales

Duración: 60 - 75 min

Precio orientativo: 1.200 €

NOTAS

- Tarifas orientativas, ajustables según espacio y necesidades técnicas.
- Todos los formatos permiten adaptar duración y repertorio.



Contacto

Graceland Groove Revival

Email: info@gracelandgrooverevival.com

Web: www.gracelandgrooverevival.com

BOOKING

contratacion@gracelandgrooverevival.com

Julio Prada (644396369)

Ángel Iglesias (622868883)

Benjamín Zafra (626811905)

Nuestras Redes

Nuestra web y nuestras redes están siempre activas. Compartimos publicaciones de cada concierto y curiosidades sobre Elvis y su música, creando un espacio vivo y actualizado donde el público puede seguirnos de cerca.

Canal
 Fuente
 Mic/DI
 Notas
 1
 principal
 158
 Reverb ligera
 2
 Guitarra

Graceland Groove Revival
Rock'n'Roll Clásico en estado puro

La fiesta del Rock'n'Roll

El pasado sábado **26 de abril** será una fecha inolvidable para **Graceland Groove Revival**. Esa tarde noche, en la sala **Revi Live** de Madrid, vivimos que podría definirse como nuestro **debut oficial** dentro del mundo del Rock'n'Roll, en un entorno que no podía ser más perfecto: el **Rock n Roarin' VI**, organizado con todo el corazón por **Ladies Rockers Club** y **The Original Rockersaurus Rockers Club**.

Desde el primer momento, el ambiente era eléctrico: **una auténtica fiesta del Rock'n'Roll**, con pasión, alegría y amor por la música flotando. gracelandgrooverevival.com

Graceland Groove Revival
Rock'n'Roll Clásico en estado puro

Radio Made the Rock'n'Roll Star

Radio Made the Rock'n'Roll Star

La verdad sobre el That's All Right Mama de Elvis (II)

Si recordáis bien, dejamos nuestra historia en el momento exacto en que algo inexplicable –algo casi mágico– acababa de suceder en el estudio Sun. Elvis, sin saber muy bien lo que hacía, había encendido con su voz un fuego extraño. Una canción vieja, "That's All Right Mama", había cobrado nueva vida en sus manos. Sam Phillips lo sabía... o creía saberlo. Pero aún no estaba claro qué clase de criatura tenía entre manos. ¿Era eso un disco? ¿Era un éxito? ¿Era música siquiera?

La verdad sobre el



Nuestras Redes

Instagram
@gracelandgrooverevival

YouTube
@GRACELANDGROOVEREVIVAL

Facebook
/GracelandGrooveRevival

Mezcla Músico Señal principal Notas
M1 Voz Voz + banda Prioridad voz
M2 Guitarra guitarra voz
M3 Bajo Bajo
M4 Teclado Teclado + voz
M5 Batería Batería completa Monitor potente
M6 Saxo Saxo + voz

TikTok

@gracelandgrooverevival

X

@gracelandgrooverevival.bsky.social

Bluesky
@gracelandgrooverevival



— ELVIS TRIBUTE —

GRACELAND GROOVE REVIVAL

www.gracelandgrooverevival.com

info@gracelandgrooverevival.com